

POLITECNICO

## La coppia Ricci-Marfurt rivisita Fo e Franca Rame

Riprende domani la rassegna di teatro erotico «Ob...Scena» con «Tutta casa, letto e chiesa», una pièce del 1977 di Dario Fo e Franca Rame, con Carmela Ricci (foto), Claudio Marfurt e la danzatrice Giada Giani, regia di Luciano Crovato. Una riedizione della messinscena di due anni fa al Teatro dell'Orologio, in cui si affaccia, oltre la satira dei monologhi sulla condizione della donna, una variazione sul tema: compare per la prima volta l'uomo oggetto.

POLITECNICO, via G. B. Tiepolo 13/a, domani alle 21, tel. 06.3219891



Il Messaggero

10-05-2003

COMETA

## «Coppia aperta, quasi spalancata» il matrimonio visto da Fo e Rame

«Verso la libertà centrifugata del sesso», questa la direzione che Lui (Carlo Simoni) vorrebbe imprimere al suo matrimonio con Lei (una brava Patrizia Milani), visto che alle sue scappatelle proprio non sa rinunciarci. Lei lo sa, e tenta il suicidio un giorno sì e l'altro pure. Ma Lui arriva sempre in tempo per recuperarla, salvo poi lasciarla a casa da sola mentre se la spassa ogni sera con una diversa. Alla povera Antonia non rimane che raccontare tutto ai suoi amici, ogni sera diversi. Sono quelli che siedono in platea, e che conoscono - anche loro bene - le dinamiche che legano una *Coppia aperta, quasi spalancata*. La divertente commedia, di Dario Fo e Franca Rame, è alla Cometa nel già visto allestimento diretto da Marco Bernardi. Morale: l'apertura della coppia funziona solo se è unilaterale, perché appena Lei si mette a sbirciare quello che c'è fuori, lui la riacchiappa al volo e sacrificerebbe la sua vita per lei. Fino al 18. (P. Pol.)

COMETA

«Coppia aperta» di Rame e Fo con Milani e Simoni

# Trasgredire ma con saggezza

DI CARLO ROSATI

COSA pensano gli innamorati di oggi della «Coppia aperta»? Crediamo che tutti siano favorevoli, ma non era così nei lontani anni Ottanta, quando «Coppia aperta, quasi spalancata» di Dario Fo e Franca Rame veniva presentata da Franca Rame, e forse neppure quando nel '98, al Piccolo dell'Eliseo, «Coppia aperta» era proposta da Patrizia Milani e Carlo Simoni, che la ripresentano alla «Cometa» nel nuovo allestimento di Marco Bernardi per lo Stabile di Bolzano. «Coppia aperta» è un te-

sto che parla e ironizza in maniera comico-grottesca sull'amarezza della vita di coppia, quella formata da Antonia e dall'Ingegnere Mambretti, che hanno superato i quarant'anni, tanto che hanno un figlio di venti. Un testo a due protagonisti che inizia con lui, l'Ingegnere Mambretti, disperato, che supplica la moglie di uscire dal bagno, di non tentare il terzo suicidio in un mese; mentre lei, davanti ad una finestra comincia a narrarci la sua storia, anzi la vicenda di questo maschio italiano che ha sposato in pieno la modernità della «coppia aperta» e non pensa, dopo più di venti anni di matrimonio di vivere accanto

ad una donna da... rottamare, ma ad una moglie, un'amica, una madre, che accoglierebbe nella propria casa anche la sua fidanzata.

Più che essere promossa mamma «Onoraria» l'Antonia di Patrizia Milani dice che vorrebbe essere retro-

cessa ad amante di passaggio, non le piace l'amicizia, il rispetto, la stima, anzi pensa che questa loro «coppia aperta» sia un bel «bidone»; anche se alla fine viene convinta dal figlio che il papà ha ragione, anche lei deve trovarsi un altro uomo: attuare la coppia aperta.

Così Antonia, od Eurenna, come la chiama il suo

fidanzato, un fisico nucleare che suona anche la chitarra e canta il rock, accetta la «coppia aperta», si rimette in moto, cambia casa e abiti, ma l'Ingegnere

Mambretti, il divulgatore della coppia aperta, comincia a dare i numeri, si abbandona ad una poco progressista scenata di gelosia, cerca il suicidio nel bagno.

Patrizia Milani e Carlo Simoni danno a questa coppia l'aspetto di un teatro intimo, sul filo dell'ironia in una pièce che mostra la satira sulla vita di coppia.

Teatro della Cometa  
via del Teatro  
di Marcello 4  
fino al 25 maggio

CITY Ed. ROMA

09-05-2003

franca rame & dario fo

Coppia aperta,  
quasi spalancata

TEATRO DELLA COMETA

Via del Teatro Marcello, 4

Tel. 06-6784380

Orario: 21.00

Biglietti: € 21 / 17 / 15

(prevendita € 1)

Fino al 25 maggio

■ La pièce si impenna sulla questione della «coppia aperta». Dove è in bal-

lo un ménage coniugale in fase di stacca, in cui il marito, prova a convincere la moglie dell'opportunità di sperimentare un regime di «coppia aperta», che senza mettere in discussione il vincolo matrimoniale, permetta però ai due partner di poter fare le proprie «esperienze». Il nuovo corso sembra sulle prime funzionare, perché è l'uomo a concedersi le sue libere uscite. Entra in crisi quando è la donna che si trova un affascinante corteggiatore.