

HER ER FO

DANSK TV

LØRDAG 17.20:

I anledning af Odin Teatrets 20 års fødselsdag i Holstebro den 23. oktober forærede Eugenio Barba og hans skuespillere byen og dens borgere et flot one man show i Holstebrohallen med den geniale politiske satiriker Dario Fo. Og for en gangs skyld var Provinsafdelingen på pletten og optog en lille time af underholdningen, så seerne har noget at grine ad sidst på eftermiddagen lørdag.

Den 58-årige italienske gøgler er for længst en myte over hele verden. Han er manden, som er elsket og forhadet for sin helt specielle politiske komik, der får folk til at hyle af grin og se det absurde i tilværelsen. Og det sker endda på en sådan måde, at Fo aldrig behøver at bruge et eneste politisk slagord eller vifte med røde flag og lignende.

hvor meget publikum i virkeligheden troede på os, så

Seerne vil få uddrag af to forestillinger. Fo rejste rundt med sidst i 70'erne, men som kun har været vist i Danmark een gang tidligere, nemlig Tigeren og Jesu Første Mirakel. Den første er en kinesisk fabel om en soldat, der kun overlever ved hjælp af en flink tigerfamilie. Men dyrene er ikke vellidte af det kommunistiske parti, og det giver selvfølgelig Fo mulighed for at lange ud til venstrefløjen. For som han selv har sagt det: — Det gælder nemlig om at ha' tigrene i sig ...

Jesu Første Mirakel er også en gammel fabel og den handler om det lille Jesusbarns problemer. Han møder gang på gang brutaliteten i verden omkring sig. Og så har han jo kun eet at gøre: fyre nogle mirakler af.

HADER

AUTORITETER

Er der noget Fo hader, så er det den urokkelige autoritet som f. eks. Kirken og Kommunismen. For et par år siden skulle han sætte en forestilling op i Østberlin, men da tyskerne opdagede, at han åbenlyst kritiserede de officielle partibulletiner, ja så blev han simpelthen smidt ud af det kommunistiske arbejder- og bondeparadis. Og for at det ikke skal være løgn, så er han også blevet nægtet indrejsetilladelse til USA, da han havde planer om en opsætning af En Tilfældig Anarkists Hændelige Død (en engelsk version blev vist på TV for nylig, red.).

— For ca. 15 år siden havde jeg mine tvivl om, hvorvidt det overhovedet nyttede noget at spille politisk teater. Men da jeg opdagede,