

ODIN TEATRET 20 ÅR

FRANCA
RAME
DARIO
FO

HOLSTEBRO HALLEN

23-24
OCTOBER
1984

DARIO FO SOM TAK

Det er for sin andel i hele denne lykkelige udvikling, at Odin Teatret og dets laboratorium nu har besluttet sig at sige tak til Holstebro.

Det sker ved to festaftener i samarbejde med Holstebro-Hallen i de tre døgn fra 22.-24. oktober, hvor jubilæet fejres.

To festaftener med Dario Fo.
Selvfølgelig Fo!

Allerede i 1968 hentede Odin Teatret for første gang Fo og hans kone, den store skuespillerinde Franca Rame, til Holstebro og Holstebro-Hal-

len. Dario Fo havde indtil da ikke kunnet opnå italiensk støtte og tilladelse til at rejse til udlandet. Holstebro kom til at åbne hele verden for ham, i dag myten, som er elsket af folket og forhadet af magthaverne for sin bidske komik og politiske farver. Den scenens politik, som også har givet ham problemer med Vatikanet og siden 70'erne med den dogmatiske kommunisme.

I dag er Dario Fo smidt ud af sit teater. Til gengæld har han valgt hele verden som slagmark. En slagmark for mennesket og dets rettigheder. »Tiger«-ens kløer er så skarpe som nogensinde.

Der vil ske meget andet og spændende i Holstebro de tre festdage, som ikke blot dækkes af dansk TV, men som også får stort besøg udefra. Over et halvt hundrede kulturskribenter fra hele kloden, som Odin Teatret har mødt og arbejdet sammen med på sine store rejser, kommer for at se, hvad der har været fundamentet for det travle virke: Beviset for det harmoniske ægteskab mellem en by, dens miljø og en af dens kulturinstitutioner.

HOLSTEBRO POSTEN

Onsdag den 12. september 1984