



FO I KØBENHAVN: Den italienske teatermand Dario Fo gæster København i disse dage i forbindelse med Husets udstilling om Masker og maskering. Fo underviser interesserede, men giver desuden i aften, tirsdag, en offentlig forestilling i Cirkusbygningen bestående af stykkerne »Tigere« og »Jesu første mirakel«.

Pisker Magten med latter

Den italienske teater-
altnuligmand Dario Fo er på
lynvisit i Danmark. Han
optrådte i aften for et
fuldtalligt publikum i

Cirkusbygningen i
København, og han har
desuden undervist i brug af
teatermasker, som stadig ser
ud som dengang i 1500-tallet.

Men for Dario Fo er teatret
samtidshistorie, nu som
dengang den næsten
dagsaktuelle nyhedsformidler,
som kritisk, respektløst og
med latteren som effektivt
våben slår ned på
magtmisbrug og politisk
korruption.



Møde med Dario Fo:
2. sektionens forside