

De «Non plus, plus» a «La tigressa i altres històries»

Des que Comediants i el seu espectacle *Non plus, plus* van haver de suspendre la primera representació, la Sala Villarroel ha contemplat 2.111 representacions, de les quals 875 en català i 1.236 en castellà, basc, gallec, occità, anglès, francès, alemany i italià. El nombre d'espectadors que han passat per aquest local és 379.159, amb una mitjana de 180 per funció. A aquesta xifra, cal afegir-hi les 11.500 invitacions i els 42.000 assistents a actes culturals gratuïts.

En total s'hi han representat 98 espectacles, 49 dels quals d'estrena absoluta i 26 d'estrena a Barcelona. Hom ha proclamat 21 autors catalans. S'han muntat 73 exposicions plàstiques i s'hi han realitzat 111 actes culturals. El teatre és propietat de la parròquia de Sant Josep Oriol, que el té cedut a la cooperativa que el gestiona.

La Sala va ser víctima d'un atemptat durant la representació de *La sangre y la ceniza* pel grup Buho. Era el 1977 i va explotar una càrrega de considerable potència de goma-2 sense que, per miracle, es produïssin desgràcies materials malgrat la presència d'un públic nombros.