

A Barcellona filosofia, radiotelevisione e Dario Fo in catalano

Dal signor Aldo Penasa, direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Barcellona, Spagna (Pasaje Mendez Vigo, 5, tel. 3173174-3173178), abbiamo ricevuto questa lettera:

Gentili Signori,
da qualche tempo questo Istituto Italiano di Cultura in Barcellona riceve regolarmente ed espone in lettura nella Emeroteca la vostra rivista.

Di ciò vogliamo ringraziarVi sentitamente, nonché complimentarci per i contenuti culturali della pubblicazione.

Per corrispondere alla Vs. richiesta di conoscere l'attività di questo Istituto Italiano di Cultura si inviano i programmi di quanto si è fatto nel corso del corrente anno accademico 1980/81.

Sempre a vostra disposizione per ogni possibile collaborazione, si inviano i più distinti saluti.

Nel mese di aprile 1981, l'Istituto italiano di cultura di Barcellona ha organizzato una tavola rotonda sul tema «Proiezione della cultura catalana in Italia»; una conversazione di Vincenzo Cappelletti sul tema: «Un bilancio del nostro tempo: l'Encyclopedia del '900»; una conversazione di Andrea Proto Pisani sul tema «L'effettività del processo civile in Italia»; un ciclo di conferenze — tenute da Evandro Agazzi, Giuseppe Martano, Paolo Rossi-Monti, Armando Rigobello, Tullio Gregory — sul tema: «Nuovi orientamenti del pensiero filosofico in Italia»; per il corso di cultura italiana, nel ciclo «L'Italia regione per regione», sette film di Folco Quilici della serie «L'Italia vista dal cielo»; per il ciclo «La letteratura italiana del secondo dopoguerra fra memoria, impegno, isolamento», due conversazioni su «La poesia di Cesare Pavese» e «La cultura cattolica in Italia nel secondo dopoguerra»; un convegno sulla Radiotelevisione in tre giornate; la rappresentazione in catalano del testo di Dario Fo «Morte accidentale di un anarchico».

Ci piace ricordare all'Istituto italiano di cultura di Barcellona che il fotografo catalano Joan Fontcuberta ha, di recente, fotografato Bologna, nell'ambito degli Incontri internazionali di fotografia di cui abbiamo dato ripetute notizie su queste pagine.