

Introduzione Galileo Galilei

4 ottobre '05

Siamo all'Università di Padova e questa era la cattedra dalla quale insegnava Galileo Galilei. Oltre a essere uno scienziato eccelso, Galilei possedeva una dote ineguagliabile: quella di saper coinvolgere i propri allievi con la dialettica e il paradosso. La fabulazione era l'arte di cui si serviva per convincere delle sue rivoluzionarie e "pericolose" teorie.

È risaputo quanto il maestro toscano amasse il teatro. Pochi sanno però che spesso usava dello scrivere in commedia per sostenere in modo vivace il paradosso dell'iperbole scientifica.

Il particolare più stupefacente è che nei suoi testi satirici il Galilei si esprimeva in perfetto volgare pavano, proprio quello del Ruzzante, di cui era estimatore accanito.