

Charo López conferencia sobre sexo en el Principal

Joseba VIVANCO

La «timidez enfermiza» de Charo López enfrentada a un tabú llamado sexo. El Teatro Principal acogió ayer, y lo hace de nuevo esta tarde, una muy particular conferencia que lleva por título "Tengamos el sexo en paz". La cincuentañera y juvenil actriz recrea durante hora y media un texto adaptado obra de Dario Fo y estrenada en Italia el pasado año.

En su segundo mes de gira por el Estado, Charo López se siente satisfecha con el trato dispensado por el público y augura a los espectadores gasteiztarras que «se lo pasarán bien». El monólogo, libre de que en cualquier momento alguien desde el patio de butacas o el primer anfiteatro plantee algún tipo de comprometida cuestión,

quiere indagar en la sexualidad de cada uno, según sus propias palabras.

Evolución sexual

El libro original en que se basa la obra tiene como protagonista la sexualidad adolescente. Su adaptación a los escenarios no deja pasar por alto, en cambio, la sexualidad adulta. El monólogo de Charo López profundiza sin tapujos en la evolución sexual de las personas. Es un montaje no apto para «personas intolerantes con su propia mentalidad» y sí recomendable para «personas progresistas».

Según la protagonista del espectáculo que dirige José Carlos Plaza, la filosofía de esta obra y el propio montaje en sí «podría-



Charo López, ayer en el Teatro Principal.

Jon HERNÁNDEZ

perfectamente ser una campaña escolar de teatro». Charo López advierte que «habrá gente que diga que todo lo que oiga en este trabajo le viene ya de vuelta; otra hablará del poco conocimiento

que tenía del sexo o lo poco que había gozado hasta ahora». La cita es a las 20,30 horas y el precio de la entrada 1.500 pesetas butaca, 1.000 anfiteatro primero y 700 anfiteatro segundo.

EGIN. 8. 1070-96
BILBAO