

THEATER EREIGNISSE

ISTA IN KOPENHAGEN 96

Kopenhagen 96 hat das Odin Theater/Nordisches Theaterlabor, unter der Regie von Eugenio Barba eingeladen, die 10. internationale Sitzung der ISTA (International School of Theatre Anthropology) in Kopenhagen durchzuführen. Es wird ein Festival des Theaters sein mit einem einwöchigem Workshop, einem



ISTA Bologna, 1990

Seminar und einem Wochenend-symposium, alles zu den zentralen Fragen des Theaters in Ost und West sowie des Theaters in einer multikulturellen Gesellschaft.

Unter den eingeladenen Ensembles befinden sich: **I Made Djimat** und Ensemble mit Tanz aus Bali, **Kanichi Hanayagi** und Ensemble - das berühmte **Buyo Kabuki**-Ensemble aus Japan, **Natsu Nakajima** mit **Butoh**-Tanz aus Japan, **Augusto Omulú** und Ensemble mit **Orixá**-Tanz aus Brasilien, **Panigrahi** und Ensemble mit **Odisi**-Tanz aus Indien, das **Odin Theater** selbst, und Theaterpersönlichkeiten wie z.B. **Jerzy Grotowski** aus Polen und **Dario Fo** aus Italien. Alle Vorstellungen, Seminare und Workshops sind der Öffentlichkeit zugänglich. Es wird auch ein dreitägiges Symposium zum Thema "Theater in einer multikulturellen Gesellschaft" abgehalten, wozu eine Reihe

ausländischer Gäste eingeladen wird - u.a. **Mario Vargas Llosa**, **Daniel Cohn Bendit** und **Werner Herzog**.

Die Kulmination des Projektes wird das "Theatrum Mundi" sein, in dem sämtliche 50 Schauspieler, Tänzer und Musiker aus 12 verschiedenen Ländern in einer Produktion teilnehmen werden, die von Eugenio Barba in dem wunderbaren Östre Gasværk geleitet wird.

OBJEKTE, MASKEN UND PUPPEN- THEATERFESTIVAL

Der Theaterdirektor **Alexander Joehved** und das Theater **Blå Hest** haben die Initiative zu einem recht speziellen Festival ergriffen. Während dieses Festivals wird eine Reihe führender Ensembles aus dem Bereich des Animations-theaters Wasserpuppen, Schattenspiele, Animationen und Roboter für sowohl Kinder als auch Erwachsene präsentieren. Das Festival umfaßt auch Workshops, Seminare, internationale Gastproduktionen und Ausstellungen. **En Anden Slags Teater** (Eine andere Art Theater) und das **Taastrup Theater** sind die Veranstalter.

Unter den eingeladenen zeitgenössischen Theatern sind **Scena Plastyczna** mit ihrem szenografischen Theater aus Polen, die **Forman Brothers** aus Tschechien und **Eric Bass** aus den USA. Aus dem fernen Osten wird die Teilnahme der berühmten **Water Puppets** aus Vietnam erwartet.

Führende Kindertheater wie das **Kammertheater** aus Deutschland, **Marionetttheatern** aus Schweden und **Moving Stage** aus England sind unter den Auftretenden.

COMEDIA DELL'ARTE

Das Festival wird das Beste der zeitgenössischen **Commedia dell'arte**, dem klassischen italienischen Theater präsentieren, das eine der bedeutendsten Theatertraditionen Europas darstellt.

Die Vorstellungen im Folketea-



ISTA Londrina, 1994

triet markieren den ersten Besuch einer der großen Theaterregisseure mit seinem Ensemble in Kopenhagen: **Giorgio Strehlers Piccolo Teatro di Milano** mit einem **Harlekin**-Stück von **Mari-vaux**. Das vielleicht berühmteste Bühnenpaar der Theaterwelt, die unglaublichen **Dario Fo** und **Franca Rame**, werden in Solovorstellungen eine Mischung aus ihrem einzigartigen physischen Theater, aus **Mimik**, **Improvisation** und **Humor** mit politischer Schärfe und einem durch die klassische **Commedia dell'arte** inspirierten Theater präsentieren. Endlich werden **Marco Martinelli** und seine Truppe eine ihrer gefeiertesten, von der **Commedia dell'arte** inspirierten Produktionen vorstellen.

Donato Sartoris einzigartige Maskensammlung wird zusammen mit **Dario Fos** Gemälden auf **Charlottenborg** gezeigt werden. Die Kunst des Maskenbildens wird auf einem ausgewählten Platz in Kopenhagen zu sehen sein. Zudem wird ein Workshop für professionelle Schauspieler und Maler organisiert.

ISTA

3. - 12. Mai

• Symposium und Festivalaufführungen, 3. - 8. Mai

• Seminar, 9. - 11. Mai

Programm erhältlich ab November '95

Objekte, Masken und Puppentheaterfestival

• **Scena Plastyczna**, **Forman Brothers**, **Eric Bass**, **Water Puppets**, **Kammertheater**, **Marionettentheatern**, **Moving Stage**, Ende August - Anfang September

Endgültiges Programm erhältlich ab Mai '96

Commedia dell'Arte Festival

• Ausstellung, 8. Mai - 4. Juni

Aufführungen am Folketeateret

• **Marco Martinelli**, 15., 16., 17. Mai

• **Dario Fo**, 18., 19., 20. Mai

• **Franca Rame**, 21., 22. Mai

• **Piccolo Teatro di Milano**, 24., 25., 26. Mai