

ALS HET WARE TOEVALLIG EEN VROUW, ELISABETH**DARIO FO**

KREATIE VOOR HET NEDERLANDS TAALGEBIED

ANTWERPEN, 13 SEPTEMBER 1986

Wij danken Franca Rame en Dario Fo voor de hulp bij het monteren van deze voorstelling.

VERTALING	Filip Van Luchene
REGIE	Charles Cornette

ELISABETH	Hilde Uitterlinden
MARTA	Emmy Leemans
DAMEJEANNE	Charles Cornette
EGERTON	Pieter Groenier
THOMAS	Marcel Rooyaards
SLUIPMOORDENAAR	Ernst Löw
WACHTERS	Christina Flores
	Wilfried Timp

DEKOR	Francine Smeyers
KOSTUUMS	Pia Rame en Francine Smeyers
MUZIEK	Bernard Van Lent / Dario Fo
UITVOERING "TARANTELLA"	Fluit, Walter Heynen; Akkordeon, Bernard Van Lent
	Gitaar, Jan Wellens
UITVOERING DEKOR	Christina Flores, René Jaquet, Francine Smeyers
	Wilfried Timp, Walter Willemsen
UITVOERING KOSTUUMS	Anita Exelmans, Francine Smeyers
REGIE-ASSISTENTIE	Jos Verlinden
PRODUKTIELEIDING	Christina Flores, Antonio Maldonado
LICHT EN GELUID	Jan Van Hove
AFFICHE	Milo & Yol
FOTO'S	Jérôme de Perlinghi
LAY-OUT PROGRAMMA	Milo & Yol
DRUK	VITA p.v.b.a.

Wij danken voor hun steun en medewerking : "La Comuna", Milaan; Hoger Instituut voor Dramatische Kunst, Antwerpen; Zadelmakerij De Clerck, Berchem; Viking Verrekijkers, Brussel; Het Reizend Volkstheater; het Nederlands Toneel Gent; het Théâtre National de Belgique; de Opera van Vlaanderen, Gent; Paul Cells; Frank Winter

ARTISTIEKE LEIDING	Charles Cornette, Hilde Uitterlinden
TECHNISCHE LEIDING	Antonio Maldonado, Jan Van Hove
PUBLIC RELATIONS EN VERKOOP	Herman Ubachs
FINANCIEEL EN ADMINISTRATIEF BEHEER	Rosette Goeyens
PUBLICITEIT EN SEKRETARIAAT	Marleen Bosmans
SEKRETARIAAT	Anita Exelmans