

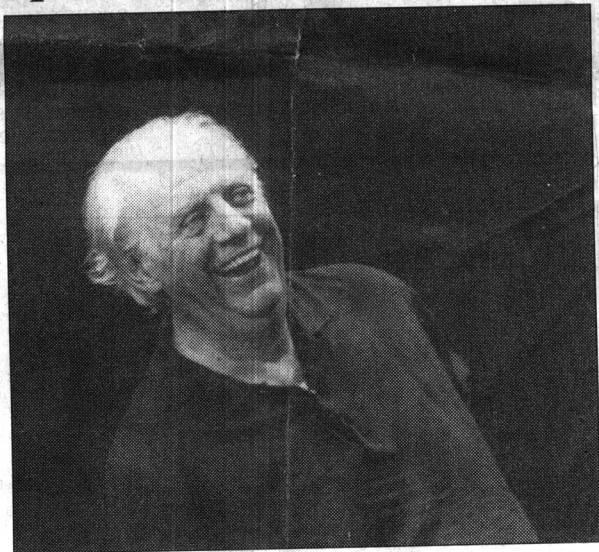
Doppio monologo questa sera in scena al Palatenda di via Ziziola

Fo riprova il suo Mistero

Franca Rame propone invece «Sesso, grazie...»

Primo Maggio a teatro con una coppia artistica che per anni è stata il sinonimo di teatro politico tout court: Dario Fo e Franca Rame. I due, alle ore 21, al palatenda, presenteranno brani tratti da «Mistero buffo» e «Sesso, grazie tanto per gradire».

Attore, regista e autore drammatico di satira politica e sociale, Fo è stato insignito nel '97 del Premio Nobel per la letteratura. Il «Mistero buffo» è stato scritto negli anni '60 ed è andato in scena nel '69. Questo approfondisce la ricerca di Fo sulle origini della cultura popolare: si susseguono testi medioevali recitati in dialetto «padano» di sapore arcaico da un «giullare del popolo» che coinvolge in uno spettacolo solistico di eccezionale comunicativa, dove sperimenta il «gramelot», una sorta di linguaggio universale.



Dario Fo nel «Mistero Buffo»

Franca Rame proviene da una famiglia di attori della Commedia dell'Arte, che alternava al palcoscenico la piccola scena del teatro dei burattini.

«Sesso, grazie...» è una prova solistica della Rame in cui, con grande ironia, l'attrice dimostra la sua notevole capacità comunicativa.