

Mario Pirovano

Una folgorazione la sua, durante una rappresentazione di Dario Fo a Londra di Mistero Buffo nel 1983. Subito dopo quell'incontro nasce una collaborazione con la compagnia Fo-Rame in Italia, che dura tutt'oggi. Dal 1991 con l'approvazione e la stima di Dario Fo, interpreta le sue opere migliori.

Paolo Ciarchi

Musicista-rumorista milanese, nel '60 inizia la propria carriera in locali tra cabaret e avanspettacolo. Accompagna molti cantanti di quella scena musicale, fondando poi nel '68 alcuni collettivi di teatro insieme a Dario Fo e Franca Rame, prima Nuova Scena, poi La Comune. Lavora in teatro da 30 anni con vulcanica ed incontenibile affabulazione.

GRAFICAS WWW.EBOSIGN.IT



Astoria Park Hotel
presenta...

INFORMAZIONI e BIGLIETTI:

Astoria Park Hotel

Viale Trento, 9

Riva del Garda (TN)

T. 0464 576657

info@astoriaparkhotel.it

BIGLIETTERIA:

biglietti disponibili dal 14 al 18 marzo
dalle 10.00 alle 16.00
ed a partire da due ore prima
dell'inizio degli spettacoli
presso **Astoria Park Hotel**
INTERO € 15.00
RIDOTTO € 10.00

Si ringraziano per la collaborazione
Dario Fo e Franca Rame
Mario Pirovano e Paolo Ciarchi

Con il patrocinio di



BUON COMPLEANNO

DARIO FO



con Mario Pirovano
e Paolo Ciarchi

20 e 27 MARZO



La Sala Segantini di **Astoria Park Hotel** diventa location inedita per un **evento teatrale** ed alza il sipario per un omaggio al Premio Nobel **Dario Fo**, che il 24 marzo festeggia il suo 85° compleanno.

a cura di Sergio Martin

Domenica 20 Marzo
ore **20.30** presso la **Sala Segantini**

Mario Pirovano

in...

MISTERO BUFFO
di Dario Fo

"Personalmente ho assistito ad una sua esibizione nell'Università di Firenze. L'ho trovato eccezionale. Soprattutto non mi faceva il verso, non mi imitava. Dimostrava una carica del tutto personale, una grinta di fabulatore di grande talento" Dario Fo

Domenica 27 Marzo
ore **20.30** presso la **Sala Segantini**

Paolo Ciarchi

in...

SPETTACOLO di
MUSICOLOGIA

Uno spettacolo esilarante sulla musica durante il quale il pubblico viene portato a scoprire l'esistenza di una musica e musicalità in luoghi assolutamente non convenzionali, offrendo la possibilità allo spettatore coinvolto di rivedere le proprie convinzioni su ciò che è la musica.