



ΘΕΑΤΡΟ Αποθήκη

ΣΑΡΡΗ 40 - ΠΛ. ΑΓΙΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ
ΤΗΛ. 32 53 153 - ΑΘΗΝΑ

Caro signore, caro Dario Fo

7/5/89 Atene

Sono l'attrice Aliki Georgouli, e direttrice di un teatro di Atene che si chiama "Apothiki",

Novè anni fa ho scelto, da buona sua ammiratrice, di iniziare l'attività della mia scena con la vostra opera "Tutta casa, letto e chiesa", con un successo irripetibile, per due stagioni di teatro.

In seguito, e dopo due anni da questo successo, di nuovo Franca Rame e Dario Fo al teatro "Apothiki", "La coppia aperta". Et di nuovo lo stesso successo.

Ma non ha avuto la stessa fortuna la "Una giornata qualunque" che ho presentato quest'anno. Irrespettamente questa volta i risultati erano veramente tragici. La ricerca di trasmettere delle idee diverse da quelle dominanti in un periodo di riflusso conservatore è un dovere molto difficile. E chi ne tenta lo paga. Le prove del disastro sono in allegato.

Dopo questo, ho deciso di scriverle personalmente per pregarle di affrontare il mio caso con spirito di solidarietà verso una collega, e chiederle di assolvermi degli obblighi economici. S'è certo che così contribuisce alla salvezza di questa schera, da tanti riconosciuta come un vero laboratorio di teatro, uno dei migliori di Atene. A chiederle una cosa del genere non mi fa sentire "euforia", ma sono obbligata di farlo. Con la speranza che nel futuro possa scriverle una lettera più felice con stima e affettuosa
Aliki Georgouli