

## GALLERIA

## Jacopo Fo in versione multimediale

ELLEQUADRO DOCUMENTI, V. FALAMONICA 3/1.

Al grido para-grillesco "Ve lo do io il multimediale, Jacopo Fo venerdì 7 marzo aprirà alle 18 "La città segreta", una turbino-sa calata "terapeutica" del comico nella nostra città, destinata a scompigliare le abitudini di chi segue l'arte, lo spettacolo e di chi si dedica a pratiche yoga per recuperare l'equilibrio psicofisico, meglio se con una bella risata. Andiamo con ordine: intanto si parte con la mostra multimediale in vico Falamonica (chiuderà il 12 aprile) con dipinti, installazioni e tecniche miste in cui sono protagonisti gli animali impossibili che vivono nella Città Segreta, un luogo utopico che produce suo-

ni interagendo con i visitatori che si muovono nello spazio. La sera stessa si prosegue con una cena (per chi vuole) a "mentelocale" e "disopra" a Palazzo Ducale, a base di cibi particolari

che secondo la tradizione dell'alchimia indiana risvegliano le facoltà visionarie della mente. Infine sabato 8 tutti a teatro per lo spettacolo di fisiologia marina dal titolo "Anche la sogliola finge l'orgasmo, figuriamoci il resto" (al Teatro della Tosse), nel quale Fo gioca con le idee fisse che ci rovinano la vita in un monologo comico-filosofico. Per gli esilarati sopravvissuti Jacopo propone domenica 9 dalle 10.30 alle 18.30, a Nervi, un corso di Yoga Demenziale che svela i segreti

delo sciamanesimo comico. Per informazioni telefonare a 348-3358530.

**LEONARDI V-IDEA, CAMPETTO 8 A/ 4-5.** La galleria organizza un ciclo di eventi attorno al tema "Il Corpo dell'Arte" domani e il 5 marzo: proiezioni di video-arte, incontri e lezioni sul tema del corpo. Tracciando un percorso storico dell'uso del

corpo - performance, happening, body art - si delineano temi di discussione, ricerca e sperimentazione inerenti a un'analisi contemporanea della realtà e delle sue dinamiche trasformanti. L'intento è quello di contribuire a creare un momento di riflessione sulle trasformazioni che l'arte contemporanea sta vivendo, soprattutto

## Jacopo Fo

to in seguito alla rivoluzione tecnologica.

Il programma delle due giornate è così articolato: Martedì 4 marzo (presso Leonardi V-idea) dalle ore 14.00 si parte con la proiezione di video storici dall'archivio V-idea: Ulay e Marina Abramovic, Rebecca Horn, Pippilotti Rist, PierPaolo Koss, Lorenzo Taiuti, Francesco Arena. Alle 16.30 l'intervento di Lorenzo Taiuti, artista, curatore e docente di Mass media presso l'Accademia di Belle Arti

di Torino, seguito alle 17.30 da quello di PierPaolo Koss, artista visivo. Mercoledì 5 marzo (presso l'Accademia Ligustica di Belle Arti), dalle ore 10.00: proiezione del video "Il corpo dell'arte" prodotto da Studio Azzurro in collaborazione con Marina Pugliese, Lea Vergine e Emanuela De Cecco, con gli interventi di Marina Pugliese, Paolo Raineri, Andrea Lissoni, Emanuela de Cecco, Cesare Viel, Emilia Marasco, Alessandra Gagliano. Liceo Scientifico G.D.Cassini, via Galata. Fino a giovedì 6 si può visitare la bella mostra fotografica "Open Space Black and White" di Massimo Lovati, un artista tra i più apprezzati a livello internazionale, soprattutto, ma non solo, per la genialità con cui restituisce l'attimo fuggente, quello scarto impercettibile che intercorre tra il gesto e l'immobilità, la pulsazione convulsa e l'apnea di quiete del mondo dello sport. Orario: tutti i giorni dalle 8 alle 18.

## IL PERSONAGGIO

Jacopo Fo, esperimento di "arte sciamanica globale"

## L'utopia comica viene da Alcatraz

UN INDICE delle nuove idee, anche quelle che nuove non sono, ma sono rimaste sepolte sotto pregiudizi, distorsioni, dimenticanze. Un'enciclopedia universale («come Diderot, ma più sexy») raccolta in oltre vent'anni di racconti, dialoghi, elaborazioni fantastiche. È il progetto che Jacopo Fo, figlio di Dario e Franca Rame, ha costruito nella sua Libera Università di Alcatraz e che presenta in prima assoluta a Genova con quella che viene definita «operazione

di arte sciamanica globale», ossia «lanciare una provocazione comico-terapeutica in grado di alzare notevolmente il livello di benessere della città tramite la contaminazione onirica di un gran numero di persone che si troveranno a incappare in una delle iniziative proposte».

Un progetto articolato, comico e molto serio, spiega: «Basta cambiare il punto di vista perché cambi il mondo». Lo proporrà

da oggi a domenica in forme, linguaggi e sedi diverse: il primo evento alle 18, alla galleria Ellequadro dove si apre «La città segreta», campionario di animali fantastici (dipinti in maggior parte con la bocca sorridente verso qualcosa: a destra sarebbero in attesa. Io dipingo su qualsiasi cosa, ho portato quadri, tele, etichette di vino, libri, magliette», spiega. «La città segreta — prosegue — è un simbolo per dire che la realtà non è quella che si vede, c'è una città segreta in realtà visibile a tutti».

L'allestimento di Ellequadro è complesso, con interazioni musicali (il pubblico determinerà, muovendosi davanti alle tele, il commento sonoro) su progetto del gruppo The Sound Cage. Catalogo a cura di Tiziana Leopizzi, traduzione di Annamaria Peducci. Sino al 12 aprile (dal martedì al sabato, ore 16-19 e su appuntamento. Per informazioni 3483358530). Alle 18.30 «La Città Segreta» sarà su internet come una sorta di videogioco letterario e pittorico. La mostra prosegue

al ristorante Mentelocale Disopra del Ducale (sempre sino al 12 aprile, orario 12.30-15 e 20-22.30), con il contributo di Silvia Venturino, che con Tiziana Leopizzi ha già firmato la personale di Nicolò Calvi di Bergolo. A Mentelocale, oltre quadri e opere grafiche, saranno olio e vino prodotti ad Alcatraz, esempio di buona condotta della terra e della mente. Domani al Teatro della Tosse (ore 21) va

poi in scena di Jacopo Fo il monologo filosofico «Anche la sogliola finge l'orgasmo, figuriamoci il resto», rassegna delle idee fisse proposte come verità inconfutabili che determinano in modo così decisivo i disastri che devastano l'esistenza. Infine domenica 9, dalle 10.30 del mattino alle 18.30, si terrà con Jacopo Fo a Nervi un corso di Yoga Demenziale durante il quale verranno proposti esperimenti e giochi comico-terapeutici, alla scoperta del segreto dello sciamanesimo comico.

(s.b.)



La performance di Fo

## Una mostra, un monologo teatrale e un esilarante corso di yoga demenziale

## la Repubblica

Ed. Genova

11-03-2003

## MOSTRE

## SATURA

Fino al 19 marzo al centro Satura di piazza Stella quattro autori: "Deflagrazioni" di Luigi Maria Rigon, "I miei cari anni '50" di Adolfo Lorenzetti, "Sorite immagini al portico" fotografie e video di Cast, Davide Coltro, Jeffrey Isaac, Mario Volpi, e la personale di Guia Barbarossa. Dal martedì al sabato ore 16.30-19.

## ARCHIVOLTO

Nel foyer della Sala Mercato del Teatro Modena mostra "Teatro danza oggi. Trent'anni di teatro danza in Germania" organizzata dal Goethe Institut. Fino al 17 aprile da lunedì a sabato 10,30-13.

## JACOPO FO

Sino al 12 aprile «La città segreta», oli e grafiche di Jacopo Fo: da Ellequadro in vico Falamonica 3 e Mentelocale Disopra a Palazzo Ducale.