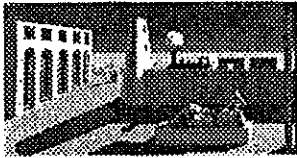


Prendete nota



DE CHIRICO CONQUISTA ROMA
Si intitola *La natura secondo De Chirico* la mostra curata da Achille Bonito Oliva al Palazzo delle Esposizioni di Roma (fino all'11 luglio, tel. 06-48.94.11, catalogo 24 Ore Motta Cultura). Un omaggio al fondatore della Metafisica, con opere dal museo di tutto il mondo e dalla Fondazione De Chirico.



GRAMELLINI FA IL ROMANZIERE
Massimo Gramellini, che siamo abituati ad apprezzare per le argute riflessioni su *La Stampa*, con *L'ultima*

riga delle favole (Longanesi, € 16,60) ci offre il suo primo romanzo, sul senso del dolore, sulla speranza, sui sogni.

LA DOLCE VITA DI KLEIN
È un grandioso affresco fotografico sulla Città Eterna la mostra dedicata all'americano William Klein: sessanta opere di grandi dimensioni realizzate dal 1956 al 1960, dopo essere stato chiamato in Italia da Fellini (Roma, Mercati di Tralano, fino al 25 luglio, tel. 06.06.08, catalogo Contrasto).



"PAROLE NOTE" PER LA RICERCA
Parole Note è un cd che unisce musica e prosa: la Littizzetto, Pino Insegno, Fabio Volo,

Neri Marcorè, Umberto Veronesi e altri leggono classici, da Rimbaud a Kipling. Il ricavato va alla Fondazione Veronesi.

LA "PIAZZA DEI MESTIERI"
Il 14 maggio, nella sede della Piazza dei Mestieri, in via Durandi 13, a Torino, saranno premiati i vincitori del Premio letterario Marco Andreoni (sezioni poesia e narrativa), concorso unico nel suo genere, perché riservato agli studenti delle scuole professionali e tecniche.

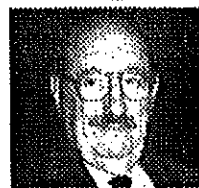
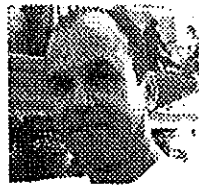
A Torino le star sono Scott Turow ed Eco

Il Salone del Libro è dedicato alla memoria. Con ospiti illustri: storici, registi, architetti. E Fo

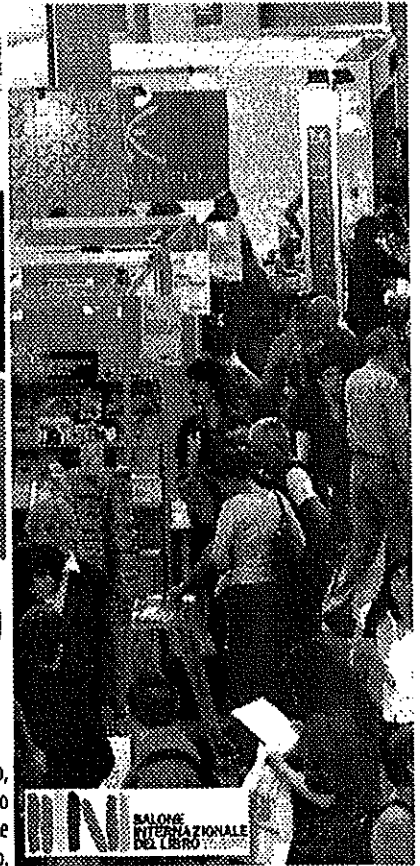
E la memoria il filo conduttore del Salone del Libro di Torino 2010 (dal 13 al 17 maggio, Lingotto Fiere, tel. 011-51.84.268, www.salonelibro.it). Oltre 1.400 gli espositori, 75 debuttanti, e l'India Paese ospite. La scelta del tema nasce da un paradosso: nell'epoca dominata da sterminate banche dati, il rapporto col passato è divenuto distratto, intermittente, infastidito. Naturale l'intreccio con discipline come storia, scienza, religione, architettura, cinema. Ecco allora la presenza dello storico Luciano Canfora sull'invenzione della memoria nell'età di Pericle, di monsignor Gianfranco Ravasi sulle religioni del ricordo e, ancora, dell'architetto Mario Botta e del regista Giuseppe Tornatore.

Umberto Eco parlerà del desiderio di catalogare l'esistente, con cui l'uomo combatte i limiti delle proprie capacità mnemoniche. Per la prima volta a Torino Scott Turow, maestro del *legal thriller*; Jonathan Lethem col romanzo sugli Stati Uniti dopo l'11 settembre, la scrittrice belga Amélie Nothomb. **Dario Fo**, autore di *La Bibbia dei villani*, «rileggerà» la Sacra Scrittura. Per i più piccoli, c'è il *Bookstock Village*, con otto laboratori.

Silvia Casanova



Ospiti a Torino, dall'alto, Scott Turow, Umberto Eco, Giuseppe Tornatore e Amélie Nothomb.



Domande a...

Augusto Bianchi Rizzi

Per i milanesi, ma non solo, è un autentico punto di riferimento. Augusto Bianchi Rizzi, avvocato, drammaturgo, scrittore (*La Guerra di Nene*, Mursia), dal 1990 ogni giovedì apre la sua casa ad amici e personaggi famosi. Dario Fo e Albanese, Nichi Vendola e Rita Pavone, Vittorio Gassman e Paco Taibo Il sono stati suoi ospiti.

Come sono nati questi incontri?
«Vent'anni fa un charter a Cuba, in fase di decollo, ebbe un incidente: tra le vittime c'erano molti miei amici. Ho capito così che la vita de-

ve essere spesa bene, perché può finire da un momento all'altro».

Una serata che ricorda come indimenticabile?
«Quella con Tiziano Terzani. Arrivò con la moglie, non sapevo fosse malato. Parlò fino alle

due di notte con una vivacità intellettuale straordinaria».

Chi può partecipare alle serate?
«Chi è già accreditato può chiedere di portare con sé un amico. Lo esamino con cura e poi decido: non ho mai invitato nessuno che abbia ricevuto un avviso di garanzia».

Grazia Lissì



I VERSI "ADULTI" DI UNA BAMBINA

Dieci anni compiuti da poco, e la passione della poesia. Che si è tradotta per Bianca Curioni (qui sopra) nella sua prima raccolta, *Dedicato a voi* (Fast-Press, € 8): ventisette incantevoli, brevi poesie nate da uno sguardo già pensoso. Perché «il mio cuore può essere di pietra, ma anche d'amore».