

# MARTEDÌ 6 OTTOBRE

## ■ Design



Il grande tavolo disegnato da Martino Gamper in mostra in Triennale dal 6 ottobre

### LO SPAZIO DOMESTICO SECONDO MARTINO GAMPER

Arte, design e artigianato convergono nel lavoro di Martino Gamper. Il giovane designer di origini altoatesine è ospite del Triennale Design Museum (in collaborazione con la Galleria Nilufar, in viale Alemagna 6, dal 6 ottobre all'8 novembre (orario:

martedì-domenica 10.30/20.30, giovedì 10.30/23, catalogo Electa). L'attenzione del Triennale Design Museum per il design contemporaneo italiano si rivolge questa volta su un autore affermato e riconosciuto internazionalmente, ma nello stesso tempo

un outsider rispetto al sistema. La formazione di Gamper deve avere influito in questo senso. L'apprendistato da falegname nella natia Merano, un paio d'anni di viaggi in tutto il mondo, il corso di scultura all'Accademia di Belle Arti di Vienna con Michelangelo Pistoletto, seguito da

un corso di design del prodotto con Matteo Thun, col quale ha iniziato a lavorare nel 1994 realizzando mobili e oggetti d'arredamento. Per la Triennale propone, fra l'altro, un progetto inedito in cui si confronta con lo spazio domestico. (sda)

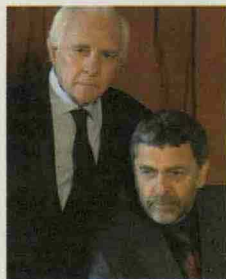
20 Tuttomilano

Ottobre 1-7 2009

## la settimana ■

### ■ Teatro FESTA DI FIDANZAMENTO CON DELITTO

Londra, 1912: la famiglia Birling festeggia il fidanzamento della figlia Sheila con un party degno del loro status di famiglia altolocata: abiti da sera, prelibatezze, vini d'annata. Quando gli ospiti stanno quasi per andarsene, la polizia bussa alla porta. C'è di mezzo l'omicidio di una giovane donna e qualcuno, in quel salotto sofisticato, potrebbe essere il colpevole.



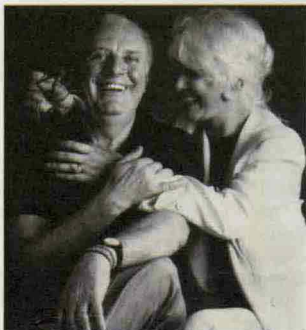
**Ferrari e Giordana**

Elegantemente in equilibrio tra thriller e dramma borghese, con

colpi di scena alla Hitchcock e inconfessabili segreti da high society, *Un ispettore in casa Birling*, testo di John Boynton Priestley per la regia di Giancarlo Sepe, torna in scena nella versione interpretata da Paolo Ferrari e Andrea Giordana. Teatro Manzoni, via Manzoni 42, dal 6 ottobre all'1 novembre. Biglietti 30/20 euro. Tel. 027636901. (s.ch.)

### ■ Teatro QUANDO SANT'AMBROGIO INVENTÒ MILANO

Se c'è qualcuno che può tornare a parlare di Milano provando a raccontarla secondo prospettive inedite mescolando secoli di storia a un presente tutt'altro che roseo, questi sono Dario Fo e Franca Rame che infatti si ripresentano con uno spettacolo nuovo fiammante, *Sant'Ambrogio e l'invenzione di Milano*, in prima nazionale al Teatro Strehler dal 6 ottobre. Coadiuvati dalla regia multimediale di Felice Cappa, Fo e Rame giocano con il tempo e lo spazio dentro un viaggio che parte da Ambrogio, vescovo, intellettuale, politico e spirito libero, patrono di una città che sembra averlo dimenticato, e arriva alla Milano di oggi, ben lontana da quella coraggiosa vitalità. Teatro Strehler, largo Greppi, dal 6 all'11 ottobre. Biglietti 24,50/21,50 euro. Tel. 848800304. (s.ch.)



**Dario Fo e Franca Rame**

### ■ Cultura LA POESIA CONTEMPORANEA SECONDO CUCCHI



**La Casa della Cultura**

I meccanismi della poesia e i suoi molteplici significati sono materia del laboratorio "Storia e lettura della poesia del Novecento" curato da Maurizio Cucchi alla Casa della Cultura, via Borgogna, convinto che la poesia sia parte fondamentale della letteratura

contemporanea. Dal 6 ottobre al 24 novembre saranno letti (ogni martedì ore 15.30/17.30) autori fino agli anni 30 come Gozzano, Saba, Rebora, Campana, Ungaretti, Tessa, Montale e Quasimodo. Quota 150/120 euro. Info e iscrizioni [info@casadellacultura.it](mailto:info@casadellacultura.it). (f.f.)

**INGRESSO  
OMAGGIO**

### ■ Teatro



**Lo spettacolo**

### "LATRATI" DA NIFFOI

"Previsioni", la rassegna curata dalla Scuola d'Arte Drammatica Paolo Grassi per promuovere i lavori dei suoi ex allievi, dal 6 al 10 ottobre si sposta al Teatro Out Off (via Mac Mahon 16 tel. 0234532140). In scena lo spettacolo *Latrati* della compagnia Container, drammaturgia e regia di Giulia Abbate e Fabio Cherstich. Liberamente tratto dal romanzo *Vedova scalza* di Salvatore Niffoi, *Latrati* è il racconto di una perdita, quella di una donna che perde il suo uomo ucciso da una squadra fascista. Cinquanta biglietti omaggio per le repliche dei giorni 6 e 7 ottobre per i lettori di *Tuttomilano* che si prenotano al numero 0234532140. I biglietti costano 10 euro.

Ottobre 1-7 2009

Tuttomilano 21