

LA NOTTE 17 DIC 87

Puntata calda a Fantastico Celentano ospita Dario Fo

ROMA. C'è apprensione negli ambienti Rai, per l'arrivo sabato sera a «Fantastico» di Dario Fo, che per partecipare alla trasmissione di Celentano sospenderà le recite di «Morte di un anarchico» che sta dando con grande successo al Cristallo di Milano. La commedia imperniata sulla morte di Giuseppe Pinelli nella questura di Milano nel dicembre 1969, subito dopo la strage alla Banca dell'Agricoltura, è tornata attuale in questi giorni per la vicenda, irta di polemiche, sulla rimozione della lapide all'anarchico in piazza Fontana.

L'incontro tra Fo e Celentano potrebbe rivelarsi una miscela esplosiva. Sono infatti entrambi a dir poco im-

prevedibili, ed entrambi protagonisti di burrascosi rapporti con l'emittente di Stato, dalla quale Dario Fo venne estromesso molti anni fa per un'«irriverente» satira politica, e dalla quale Celentano è stato recentemente ammonito e multato per le sue sparate referendarie.

Una puntata delicata e suscettibile di imprevedibili sviluppi che non lasciano dormire sonni tranquilli in questi giorni ai responsabili della trasmissione, a cominciare da Mario Maffucci, già provato dagli innumerevoli exploit a sorpresa del «guru» di via Gluck.

Dario Fo ora arriva a «Fantastico» tre settimane dopo la moglie Franca Ra-

me, che ha destato scalpore con il monologo, tratto dal suo spettacolo «Tutta casa, letto e chiesa», in cui rievocava il dramma autobiografico della violenza carnale subita all'inizio degli anni 70.

Sabato a «Fantastico» Dario Fo si esibirà in uno dei pezzi del suo «Mistero buffo», «Il primo miracolo di Gesù bambino tratto dal Vangelo apocrifo dello pseudo Matteo», che durerà venti minuti. Il testo è stato sottoposto ai dirigenti Rai e approvato. Ma c'è l'eventualità che Fo e Celentano, entrambi personaggi difficilmente controllabili, possano dar luogo ad un happening a ruota libera dagli esiti imprevedibili.