

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO

20 FEB. 1980

Da Venezia ...

Il clou delle vendite si è avuto al Malibran per gli spettacoli notturni di Dario Fo. Siamo stati testimoni di centinaia di giovani che hanno fatto la fila per assicurarsi anche un posto in piedi. Fo, che pre-

sentava una favola cinese, *Storia della tigre*, in cui non si assolve chi accantona l'impegno per delegare gli altri a lottare, traduce le esigenze di una grossa fetta di pubblico e, soprattutto, ribadisce la funzione del teatrante sul piano del costume: ora i giovani interessati alla fiaba orientale, non possono essere liquidati come interlocutori trascurabili.