

L'attrice al «Comunale» con la pièce realizzata da Dario e Jacopo Fo

Il 'Sesso' color Rame

*Pegognaga, sabato in scena
il contestatissimo spettacolo*

«SESSO? Grazie, tanto per gradire» di Franca Rame, Dario e Jacopo Fo, andrà in scena domani, sabato 18 marzo alle ore 21 al Teatro Comunale di Pegognaga.

Il lavoro teatrale è tratto dal libro «Lo zen e l'arte di scopare» scritto da Jacopo Fo, che si è rivelato e si sta ancora rivelando un vero best seller (come del resto tutte le cose che trattano argomenti del genere). Le cifre di vendita sono lì a confermarlo: ha venduto oltre 70.000 copie.

L'atteso spettacolo, che ha avuto grande successo e risonanza nei maggiori teatri italiani, è stato al centro di accese polemiche, sin dalla prima rappresentazione al teatro di Cervia, per l'esclusione ai minori di 18 anni.

La contrastata decisione della censura è motivata dall'offesa, del «comune sentimento del pudore», in quanto per la commissione ministeriale, il testo, pur venato di «satirico umorismo», attraverso il cru-

do linguaggio utilizzato, potrebbe recare turbamento alla sfera intima del giovane spettatore.

Nell'ironico monologo, Franca Rame parte dalle sue prime esperienze dimostrando come si venga cresciuti nell'ignoranza e nell'idea che la sessualità, soprattutto per le donne, sia una cosa indecente.

È un pregiudizio antico che ha le radici nella figura di Eva che portò alla rovina l'umanità.

Il tema dichiarato è il sesso e l'educazione sessuale, che possono passare per un coacervo di moralismo ed ipocrisia che ancora rende difficile una pratica «corretta, sana e gioiosa».

Davanti a un fondale che rappresenta un favoloso Eden, tra due file di obelischi con palese richiamo fallico, Franca Rame - come è stato sottolineato - «svolge sul filo del paradosso la sua comunicazione-azione, con distaccata malizia, dando voce alla sessualità nei suoi aspetti più intimi, quelli

Franca Rame domani sera a Pegognaga con «Sesso? Grazie, tanto per gradire»



destinati al silenzio.»

Lo spettacolo messo in scena dai coniugi Fo, che ancora una volta non tradiscono il loro inimitabile stile di teatro impegnato su tematiche di grande attualità sociale, è denso di documentazioni, di sensibilità e impostato sull'affetto nonché sull'esplicito invito a non concepire i rapporti tra i sessi come una relazione mec-

canica tra un maschio dominante e una femmina supina.

La regia e la scenografia di «Sesso? Grazie, tanto per gradire», sono di Dario Fo.

Il costo del biglietto per assistere alla performance pegognaghesa di Franca Rame è di L. 30.000 per la platea e la I galleria, L. 22.000 per la II galleria.

Vittorio Negrelli